

MARÍA PARRA PEÑAFIEL empieza sus estudios a la edad de ocho años. Obtiene en el conservatorio de Vilaseca el diploma de grado medio con **sobresaliente** y posteriormente en el de Tarragona como alumna libre, el diploma de estudios superiores con la máxima distinción de **matrícula de honor**. Es poseedora del diploma de “**Master en Música Española**”, como estudios de postgrado, otorgado por la prestigiosa pianista **Alicia de Larrocha** en la Academia Marshall de Barcelona.

Al mismo tiempo realiza estudios de improvisación en el Taller de Músicos de Barcelona donde impartirá clases. Se perfeccionará durante tres años de la mano de los profesores del “**Conservatoire Supérieur de Paris**” **Jacques Rouvier** y **Prisca Benoit** .

En su formación intervienen profesores como **Núria Delclós, Cecilio Tieleles, Marta Sardaña, Lluís Vidal, Montserrat Santacana, Ma Teresa Monteys** y **Monique Deschaussées** de Paris. Recibirá consejos en cursos o clases de la mano de **Carmen Bravo** de Mompou, **Eulalia Solé**, de **Richard Beirach** en Nueva York, **Jan Wijn** en un master sobre el *impresionismo*, **Alexander Jenner** en el *Wiener Meisterkurs* de Viena, **Barry Douglas** en el festival de verano de Tarragona, en *Musikeon* (Valencia) con **Leslie Howard** y **Josep Ma Colom** y en Vigo con **Dimitri Bashkirov**

Ha tocado en diversos países europeos y participado en **festivales pianísticos** como “**Ensemblia**” (donde impartió una masterclass de música española) , el festival internacional de “**Neckargemünd**” en Alemania , “**Pianorama**” de Florencia (Italia), “**Museu Cau Ferrat**” en Sitges con motivo del año Rossinyol con un “**Falla monográfico**”, **Festival de Sant Pere de Rodes (Girona)**, Festival de verano de “**Sarlat**” (Périgord) en Francia, en el festival “**Chateaux Chantants**” con motivo de las jornadas

del Patrimonio francés en el departamento del Tarn et Garonne ,en **“Música para una época”** en A Coruña, etc.

Ha ofrecido conciertos-homenaje a la que fuera su maestra Alicia de Larrocha fallecida el 25 de septiembre de 2009 como el ofrecido en el festival “Tarragona **estrena**”, en **Riópar** y una “conferencia-concierto” En el conservatorio de Tarragona a lo largo de 2010.

Ha ejercido actividad pedagógica en diversos conservatorios como los de Tarragona, Reus o Vilaseca, escuelas de música como “Ipsi”, “Centre de difusió musical” de Tarragona o la Escuela de Música de Montblanc, defendido ponencias y dado Masterclasses

Tiene grabado un disco-live con música española, en el castillo de Rheydt patrocinado por “La Tienda “ en Alemania . Tiene varias composiciones de las que tiene registradas una obra para voz y piano denominada “Lumière”.

www.mariaparrapenafiel.com